

BURÁKY

C F C
Když Sever válčí s Jihem a zem jde do války,

D7 G7
v polích místo bavlny teď rostou bodláky.

C F C
V stínu u silnice vidíš z jihu vojáky,

G7 C
válejí se s kvérem a loupaj buráky.

R:

Hej hou, hej hou, proč chodit do války,
je lepší doma sedět a loupat buráky.

Hej hou, hej hou, proč chodit do války,
je lepší doma sedět a loupat buráky.

2. Plukovník je v sedle volá Yenkyové jdou,
mužstvo stále leží, prý dál už nemohou.

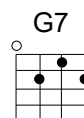
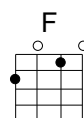
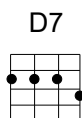
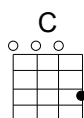
Plukovník se otočí a kouká do dálky
jeho slavná armáda teď loupá buráky.

R:

3. Až ta válka skončí a my zas budem žít,
svý milenky a ženy zas půjdem políbit.

Zeptají se : "Hrdino, cos dělal za války?"

Flákal jsem se s kvérem a loupal buráky.



Černý muž

C C7
Černý muž pod bičem otrokáře žil,
F C
černý muž pod bičem otrokáře žil,
Em Am
černý muž pod bičem otrokáře žil,
Dm G7 C
kapitán John Brown to zřel.

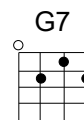
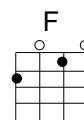
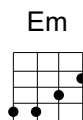
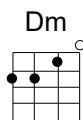
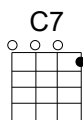
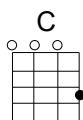
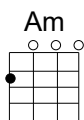
C C7 F C
R: Glory, glory, haleluja, glory, glory, haleluja,
Em Am Dm G7 C
glory, glory, halelu - ja, kapitán John Brown to zřel.

: *Sebral z Virginie černých přátel šik, :*
sebral z Virginie černých přátel šik,
prapor svobody pak zdvih'.

: *Hrstka statečných však udolána jest, :*
hrstka statečných však udolána jest,
kapitán John Brown je jat.

: *Zvony Charlestonu z dále temně zní, :*
zvony Charlestonu z dále temně zní,
Johnův den to poslední.

: *John Brown mrtev jest a jeho tělo tlí, :*
John Brown mrtev jest a jeho tělo tlí,
jeho duch však kráčí dál.



ČERVENÁ ŘEKA

C F
Pod tou skálou, kde proud řeky syčí
C G7
a kde ční červený kamení,
C C7 F
žije ten, co mi jen srdce ničí,
C G C
koho já ráda mám k zbláznění.

2. Víím, že lásku jak trám lehce slíbí,
já ho znám, srdce má dřravý,
ale já ho chci mít, mně se líbí,
bez něj žít už mě dál nebaví.

3. Často k nám jezdívá s kytkou růží,
nejhezčí z kovbojů v okolí,
vestu má ušitou z hadích kůží,
bitej pás, na něm pár pistolí.

4. Hned se ptá, jak se mám, jak se daří,
kdy mu prý už to svý srdce dám,
na to já odpovím, že čas maří,
srdce blíž Červený řeky mám.

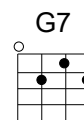
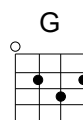
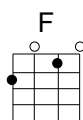
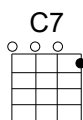
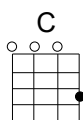
5. Pod tou skálou, kde proud řeky syčí
a kde ční červený kamení,
žije ten, co mi jen srdce ničí,
koho já ráda mám k zbláznění.

6. Víím, že lásku jak trám lehce slíbí,
já ho znám, srdce má dřravý,
ale já ho chci mít, mně se líbí,

ČERVENÁ ŘEKA

bez něj žít už mě dál nebaví.

7. Když je tma a jdu spát, noc je černá,
hlavu mám bolavou závratí,
ale já přesto dál budu věrná,
dokud sám se zas k nám nevrátí.



DRNOVÁ CHAJDA

C

F

C

1. Já tu na svém dílci, celkem vzato, bídnej život mám,

G7

a tak vypadám dost bídně, Pán Bůh ví.

C

F

C

Myši začnou rejdit kolem, sotva večer usínám

G7

C C7

na svém dílci v starý chajdě drnový

F

C

R: Dveře mají panty z kůže, okna nejsou zasklený,

G7

kolem kojoti se plížej hladoví.

C

F

C

Dovnitř vánice mně věje dírou v střeše prkenný

G7

C

na mým dílci v starý chajdě drnový.

2. Když jsem z domova tam na východě vyšel zbohatnout,
zkusit, jestli potkám štěstí, kdopak vít?

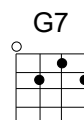
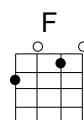
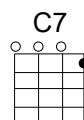
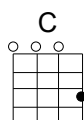
Sotva napadlo mě tenkrát, že mě čeká tenhle kout
na mým dílci v starý chajdě drnový.

R:

3. Ale rád bych, aby se tu našla dívka laskavá,
jejíž soucit mě z tý bryndy vyloví.

jak bych žehnal tomu andělu, co život uznává
na mým dílci v starý chajdě drnový.

R:



CHAJDA

C F C G7 C

V dáli za horama stojí chajda malá,

C F C G7 C C7

v dáli za horama stojí chajda malá.

F C G7 C C7

Pod ní teče řeka, nad ní černá skála - ,

F C G7 C

pod ní teče řeka, nad ní černá skála.

Přišla velká voda vzala chajdu s sebou,

přišla velká voda vzala chajdu s sebou.

Ted' dva kamarádi nemaj` si kde lehnout,

ted' dva kamarádi nemaj` si kde lehnout.

Smutně bloudí světem, hledaj chajdu svojí,

smutně bloudí světem, hledaj chajdu svojí.

Tam, kde chajda stála, černá skála stojí,

tam, kde chajda stála, černá skála stojí.

Neplač, kamaráde pro tu chajdu starou,

neplač, kamaráde pro tu chajdu starou.

Dřív než přijde zima, postavíme novou,

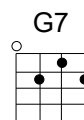
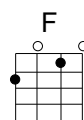
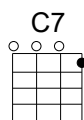
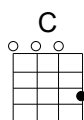
dřív než přijde zima, postavíme novou.

Dřív než přišla zima, tak tam chajda stála,

dřív než přišla zima, tak tam chajda stála.

Pod ní tekla řeka, nad ní černá skála,

pod ní tekla řeka, nad ní černá skála.



OKOŘ

C

Na Okoř je cesta jako žádná ze sta,

G7

vroubená je stromama,

když jdu po ní v létě, samotén na světě,

G7

C

sotva pletu nohama,

F

C

D

G

na konci té cesty trnité stojí krčma jako hrad,

C

tam zapadli trampí, hladoví a sešlí,

G7

C

začli sobě notovat.

R: Na hradě Okoři světla už nehoří,

bílá paní šla už dávno spát,

ta měla ve zvyku podle svého budíku

o půlnoci chodit strašívát,

od těch dob, co jsou tam trampové,

nesmí z hradu pryč,

a tak dole v podhradí se šerifem dovádí,

on jí sebral od komnaty klíč.

2. Jednoho dne zrána roznesla se správa,

že byl Okoř vykraden,

nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát vodnes,

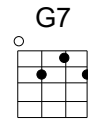
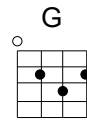
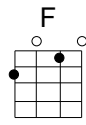
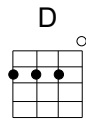
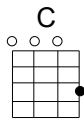
nikdo nebyl dopaden,

šerif hrál celou noc mariáš s bílou paní v kostnici,

místo aby hlídal, vášnivě jí líbal,

dostal z toho zimnici.

OKOŘ



RODNÉ ÚDOLÍ

C

1. Cesta má přede mnou v dáli mizí,

G7

každý krok v srdci mém zabolí,

C C7 F

zakrátko bude mi všechno cizí,

C G7 C

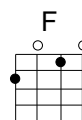
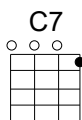
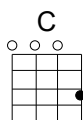
nespatřím své rodné údolí.

R: Zavolám: nashledanou, nashledanou,
nashledanou, rodné údolí,

Zavolám: nashledanou, nashledanou,
při vzpomínce srdce zabolí.

2. Oči mé nevidí, jak se stmívá,
nevidí, co jsem měl tolik rád,
jediné, co mi teď ještě zbývá:
rodnému údolí sbohem dát. R:

3. Proč se den za každou nocí vrací,
proč se čas na chvíli nezastaví,
nemusel bych ti své sbohem dáti,
kdyby dnešní den navěky byl.



RUTY-ŠUTY

C

Šinu si to starým Colorádem,

G7

když tu slyším výkřik vzdálený.

C

C7

F

Fm

Jel jsem podle hlasu, a k mému úžasu,

C

G7

C

ležel tam muž k zemi skolený.

R1:

C

Ruty-šuty Arizóna, Texas!

G7

Ruty-šuty Arizóna má.

C

C7

F

Fm

Jel jsem podle hlasu, a k mému úžasu,

C

G7

C

ležel tam muž k zemi skolený.

2. Sklonil jsem se k jeho obličejí,
poznal jsem v něm svého dvojníka.
Jeho tělo bylo probodáno nožem,
teplá krev mu z rány vytéká.

R2:

Ruty-šuty Arizóna, Texas!

Ruty-šuty Arizóna má.

Jeho tělo bylo probodáno nožem,
teplá krev mu z rány vytéká.

3. Privil ke mně hlasem zmírajícím,
příteli můj, parde jediný,
byla to léčka, já to nevěděl,
jako starej vůl jsem naletěl.

RUTY-ŠUTY

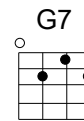
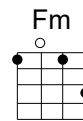
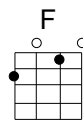
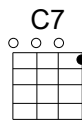
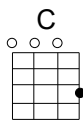
R3:

Ruty-šuty Arizóna, Texas!

Ruty-šuty Arizóna máááá.

Byla to léčka, já to nevěděl,
jako starej vůl jsem naletěl.

Byla to léčka, já to nevěděl,
jako starej vůl jsem naletěl.



SEVERNÍ VÍTR

C

Jdu s děravou patou,

Am

mám horečku zlatou,

F

C

jsem chudý, jsem sláb, nemocen.

Hlava mě pálí

a v modravé dáli

se leskne a třpytí můj sen.

2. Kraj pod sněhem mlčí,
tam stopy jsou vlčí,
tam zbytečně budeš mi psát.
Sám v dřevěné boudě
sen o zlaté hroudě
já nechám si tisíckrát zdát.

R: Severní vítr je krutý,
počítej lásko má s tím.
K nohám ti dám zlaté pruty
nebo se vůbec nevrátím.
K nohám ti dám zlaté pruty
nebo se vůbec nevrátím.

3. Tak zarůstám vousem
a vlci už jdou sem,
už slyším je výt blíž a blíž.
Už mají mou stopu,
už větrí, že kopu
svůj hrob, a že stloukám si kříž.

4. Zde leží ten blázen,

TISÍC MIL

C Am
V nohách mám už tisíc mil,
Dm F
stopy déšť a vítr smyl
Dm G7 C G7
a můj kůň i já jsme cestou znavení.

R1:

Těch tisíc mil, těch tisíc mil
má jeden směr a jeden cíl,
bílej dům, to malý bílý stavení.

2. Je tam stráň a příkřej sráz,
modrá tůň a bobří hráz,
táta s mámou, kteří věřej dětskej snům.

R2:

Těch tisíc mil, těch tisíc mil
má jeden směr a jeden cíl,
jeden cíl, ten starej známej bílej dům.

3. V nohách mám už tisíc mil,
ted' mi zbejvá jen pár chvil,
cestu znám, a ta se tam k nám nemění.

R1:

4. Kousek dál, a já to vím,
uvidím už stoupat dým,
šikmej štít střechy čnít k nebesům.

R2:

O:

Jeden cíl, ten starej známej bílej dům.
Jeden cíl, ten starej známej bílej dům.

TISÍC MIL

